

Isometrías.

1) i) Sea ABC un triángulo equilátero. Encontrar *todas* las isometrías que transforman la semirrecta AB en la semirrecta AC.

ii) ¿Por qué se piden *todas* las isometrías? Repasando los axiomas nos acordamos que hay uno que dice: "Existe y es única....." Entonces, ¿puede haber más de una?

Ayuda: las apariencias engañan estudiar con atención el teórico de nuevo !!!

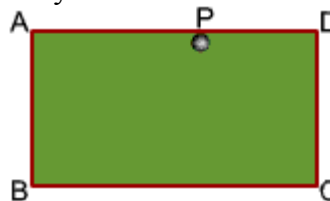
**** 2)** Sea ABC un triángulo equilátero y sea M el punto medio del segmento AC.

Encontrar *todas* las isometrías que transforman la semirrecta AB en la semirrecta MB.

3) Se dan tres rectas paralelas. Construir un triángulo equilátero de forma que cada vértice pertenezca a una de las rectas. (Aclaración: no vale hacer trampas al solitario. El problema no dice que primero se hace el triángulo y luego.....sino que es justamente al revés. Primero las tres rectas paralelas y luego el triángulo).

3½) Se dan tres circunferencias concéntricas. Construir un triángulo equilátero de forma que cada vértice pertenezca a una de las circunferencias.

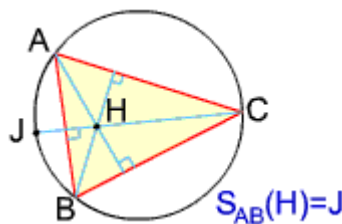
4) Determinar el punto I sobre la banda CD donde debe rebotar la bola ubicada en P para que luego de rebotar sucesivamente en las bandas CD, BC y AB finalmente retorne al punto P.



El punto P es fijo y es un dato, pero podría ser cualquiera sobre la banda AD.

5) Sea ABC un triángulo inscrito en una circunferencia y sea H su ortocentro.

Probar que el simétrico de H respecto a la recta que contiene a un lado del triángulo pertenece a la circunferencia.



Composición y descomposición de isometrías.

6) Sea ABC un triángulo equilátero. Determinar las rectas r, t y x tales que:

$$1) R_{A, 60^\circ} = \overleftarrow{S_{AB}} \circ S_r \quad 2) R_{A, 60^\circ} = \overleftarrow{S_t} \circ S_{AB} \quad 3) R_{A, 120^\circ} = \overleftarrow{S_{AC}} \circ S_x$$

7) Sea ABCD un cuadrado de centro O. Determinar las isometrías f y M en forma canónica :

$$1) \overleftarrow{S_O} \circ T_{\overrightarrow{DC}} = \overleftarrow{f} \circ S_O \quad 2) \overleftarrow{R_{O, 90^\circ}} \circ S_{AC} = \overleftarrow{S_{AC}} \circ M$$